

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.04.08 История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профили) Русский язык. Литература

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы)

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2023

год набора

Составитель:

Рычкова Т.А., кандидат
филологических наук, доцент, доцент
кафедры филологии и
медиакommunikаций

Утверждено на заседании кафедры
филологии и медиакommunikаций
Социально-гуманитарного института
(протокол № 06 от 07.02.2023 г.)

Зав. кафедрой

Пастушкова М.А.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о западно-европейской литературе XVII-XVIII веков, о таких литературных направлениях, как классицизм, барокко, просветительский реализм.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1)

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-8 - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	Знать: основные этапы литературного развития Европы, высшие достижения литературы этого периода, основные жанры, течения и направления литературы, философские основы литературы изучаемого периода, основные теоретические работы отечественных и зарубежных литературоведов, биографии крупнейших писателей, а также их эстетические взгляды. Уметь: рассматривать произведение в контексте культуры изучаемой эпохи, анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, использовать основы философских и гуманитарных знаний для понимания литературного процесса 17 века и эпохи Просвещения. пользоваться справочной, критической литературой, ЭОР, ЭБС.
ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с	

	<p>требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p>Владеть: навыками проблемного анализа, приёмами поэтологического анализа, конспектирования теоретических источников, установлением межнациональных литературных связей, реферирования критической литературы, навыком написания эссе, творческой работы.</p>
--	--	--

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профили) Русский язык. Литература.

Для освоения данной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, которые они получили в процессе изучения дисциплин: «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы: античная литература, средние века и Возрождение».

В свою очередь, «История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.» представляет собой методологическую базу для дисциплин, таких как «История зарубежной литературы XIX в.» и «История зарубежной литературы XX в. и новейшего времени».

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, или 108 часов. (из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕ	Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ			Общее количество часов на СРС	из них – на курсовую работу		
4	8	3	108	20	36	-	56	12	52	-	-	зачет
Итого:		3	108	20	36	-	56	12	52	-	-	зачет

Интерактивная форма реализуется в виде беседы во время аудиторных занятий

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА

АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1	Литературное движение 17 века. Литература Испании, Германии.	4	-	-	4	2	8	
2	Литература Англии 17 века.	4	-	-	4	2	12	
3	Литература Франции 17 века.	3	9	-	12	2	8	
4	Английское Просвещение.	3	9	-	12	2	8	
5	Просвещение во Франции.	3	9	-	12	2	8	
6	Просвещение в Германии.	3	9	-	12	2	8	
	Зачет							-
	ИТОГО:	20	36	-	56	12	52	-

Содержание дисциплины (модуля)

Литературное движение 17 века. Литература Испании, Германии.

Введение в тему. Характеристика эпохи. Философские, мировоззренческие, исторические основания классицизма, барокко. Понятие и происхождение классицизма. Теория классицизма, картезианство. Барокко, теоретические и эстетические основы барокко. Литература Испании. Поэзия Гонгоры, драматургия Кальдерона и Тирсо де Молины. Пикарескный роман. Литература Германии 17 века. Становление поэзии, литературного языка. Гриммельсгаузен «Симплиций Симплициссимус».

Литература Англии 17 века.

Своеобразие английского барокко. Творчество Д.Донна. Барочные и классицистические тенденции в творчестве Мильтона.

Литература Франции 17 века.

Философские, социально-исторические основы классицистического метода. Трактат Буало. Классицистическая трагедия. Корнель. Расин. Высокая комедия Мольера. Английское Просвещение.

Социально-исторические, философские, эстетические основы.

Просвещения в Англии.

Журналистика. Мандевиль. Шефтсбери. Творчество Дефо, основоположника реалистического романа в Англии. Сатирическое и философско-гротескное творчество Свифта. Английский сентиментализм. Ричардсон. Голдсмит. Стерн.

Просвещение во Франции.

Социально-исторические, философские, эстетические основы французского Просвещения. «Энциклопедия» и энциклопедисты. Литературно-критическое, философское и художественное творчество Дидро. Сатирическое и философское творчество Вольтера. Руссо – философ, сентиментализм в творчестве Руссо. Французские просветители и Россия.

Просвещение в Германии.

Социально-исторические, философские, эстетические основы, Просвещения в Германии. Теоретические трактаты по эстетике и драматургия Лессинга. Жанр семейно-бытовой (мещанской) драмы. Движение «Бури и натиска» в немецкой литературе. Драматургия и эстетическое творчество Шиллера. Всемирное значение творчества Гёте.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основная литература

1. Зарубежная литература и культура эпохи Просвещения : учебник для студ. вузов, обуч. по направл. "Филологическое образование" / В. Д. Алташина [и др.]. - М. : Академия, 2010. - 239, [1] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности).
2. Стадников, Г. В. Зарубежная литература и культура Средних веков, Возрождения, XVII века : учебник для студ. вузов, обуч. по направл. "Филолог. образование" / Г. В. Стадников. - М. : Академия, 2009. - 165, [3] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности).

Дополнительная литература

3. Зарубежная литература XVIII века : хрестоматия : [учеб. пособие для вузов по спец. "Рус. яз. и лит." : в 2-х т.]. Т. 1 / под ред. Б. И. Пуришева ; сост. Б. И. Пуришев и др. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1988. - 415, [1] с. : ил.
4. Зарубежная литература XVIII века : хрестоматия : [учеб. пособие для вузов по спец. "Рус. яз. и лит." : в 2-х т.]. Т. 2 / под ред. Б. И. Пуришева ; сост. Б. И. Пуришев, Ю. И. Божор. - М. : Высшая школа, 1988. - 399 с. : ил.
5. Галустова, О.В. Зарубежная литература : учебное пособие / О.В. Галустова. - Москва : А-Приор, 2011. - 143 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00437-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72700>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;
- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:

- MS Office
- Windows 7 Professional
- Windows 10

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:

- 7Zip

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:

- Adobe Reader
- Mozilla FireFox
- LibreOffice.org

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ .

1. Судебные и нормативные акты РФ <http://sudact.ru/>
2. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
3. Электронная база данных Scopus
4. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс <http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре». <http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.